

# Lezing en Gesprek | Alles auf Anfang

Auf der Suche nach einer neuen Erinnerungskultur

## Activiteit van Duitsland Instituut Amsterdam

|                    |  |
|--------------------|--|
| <b>Datum:</b>      | maandag 10 november 2025 om 19:30 uur  |
| <b>Locatie:</b>    | Goethe-Institut Niederlande, Herengracht 470, Amsterdam                            |
| <b>Informatie:</b> | Voertaal: Duits, met Engelse live ondertiteling. <a href="#">Tickets bestellen</a> |
| <b>Toegang:</b>    | €5 / Gratis voor studenten en houders van een Goethe-Pass                          |

Naar aanleiding van hun nieuwe boek *Alles auf Anfang* gaan de auteurs Max Czollek en Hadija Haruna-Oelker in gesprek over de noodzaak van een nieuwe herinneringscultuur. Duitsland profileert zich vaak als koploper in herdenkingen en verwerking. Maar hoe valt dit te rijmen met de opkomst van rechts populisme, onvoldoende bestraffing van rechts-extremistische daden en het verglijden van “Nie wieder ist jetzt” tot een holle frase?

Czollek en Haruna-Oelker denken in hun boek *Alles auf Anfang* samen na over een nieuwe praktijk die de samenleving zo inricht dat het verleden zich niet herhaalt. Een scherpe en kritische analyse van de maatschappelijke 'ruk naar rechts', geschreven door twee invloedrijke intellectuele stemmen van onze tijd. Het is een boek vol humor, verdriet en verzet, met de energie om werkelijk opnieuw te beginnen.

Op 10 november gaan de twee auteurs in Amsterdam in gesprek met elkaar en moderatoren Rebekka Grossmann (Universiteit Leiden) en Viola Karsten (Goethe-Institut Amsterdam). De voertaal is Duits. Dankzij een live vertaling is de bijeenkomst tevens in het Engels te volgen. [Meld je hier aan.](#)

Over de sprekers:

- [Max Czollek](#) (1987) is dichter, essayist en politicoloog. Hij promoveerde aan de TU Berlin op onderzoek naar antisemitisme en is bekend van zijn boeken *Desintegriert euch!* en *Versöhnungstheater*. Daarnaast is hij mede-initiatiefnemer van culturele projecten zoals de “Radikale Jüdische Kulturtag” en samen met Hadija Haruna-Oelker host van de

herinneringspodcast *Trauer & Turnschuh*.

- [Hadija Haruna-Oelker](#) (1980) is politicoloog, schrijfster en journalist. Ze werkt als redacteur bij de Hessischer Rundfunk en publiceert over diversiteit, racisme en samenlevingsvraagstukken. In haar boek *Die Schönheit der Differenz* onderzoekt ze de kracht van verschillen en de betekenis van inclusie in de maatschappij.

Moderatie:

- [Rebekka Grossmann](#) is universitair docent migratiegeschiedenis aan de Universiteit Leiden. Haar onderzoek richt zich op de geschiedenis van minderheidsculturen.
- [Viola Karsten](#) is cultuurwetenschapper en programmamaker bij het Goethe-Institut Nederland. Ze ontwikkelt en begeleidt culturele en maatschappelijke projecten die de Duits-Nederlandse dialoog versterken, met bijzondere aandacht voor literatuur en kunst.

*Een bijeenkomst i.s.m. het Goethe-Institut Niederlande.*

*Dit is een artikel gedownload via [duitslandinstituut.nl](https://duitslandinstituut.nl).*

*Artikel: <https://duitslandinstituut.nl/agenda/15356/lezing-en-gesprek-alles-auf-anfang>*