Panelgesprek | Journalistiek in Nederland en Duitsland

Wat kunnen wij van elkaar leren?

Activiteit van Duitsland Instituut Amsterdam

Datum:	vrijdag 18 september 2026 om 17:10 uur tot 18:00 uur
Locatie:	Zalen van Deventer, zaal 1, Polstraat 20-22, Deventer
Informatie:	Dit panelgesprek vindt plaats in het kader van het Nederlands Journalistiek Festival. Voertaal: Nederlands. Doelgroep: journalisten en professionals uit aanvervante vakgebieden
Toegang:	Gratis

Wat kunnen journalisten uit Nederland en Duitsland van elkaar leren? Bijvoorbeeld als het gaat om desinformatie, persvrijheid, publieksbereik, innovatie en de omgang met uiterst rechts ? En waar liggen kansen voor samenwerking? Een panelgesprek met Saadet Czapski, verslaggever bij de Duitse publieke omroep ZDF en Merlijn Schoonenboom, cultuurredacteur bij NRC, oud-Duitslandcorrespondent en voorzitter van de Journalistenuitwisseling Duitsland Nederland. Moderatie: Lynn Stroo (DIA).

Dit panelgesprek vindt plaats in het kader van het Nederlands Journalistiek Festival in Deventer.

Deventer ligt minder dan een uur van de Duitse grens. Toch weten veel Nederlandse journalisten verrassend weinig over het medialandschap van onze oosterburen. Zonde, want Duitsland is niet alleen een belangrijke politieke en economische partner, maar kent ook een rijke journalistieke traditie en innovatieve nieuwsorganisaties.

In deze sessie brengen we Nederlandse en Duitse journalisten samen voor een gesprek over de uitdagingen, kansen en ontwikkelingen die het vak in beide landen vormgeven. Wat kunnen we van elkaar leren als het gaat om de omgang met uiterst rechts, desinformatie, persvrijheid, publieksbereik en journalistieke innovatie? En waar liggen kansen voor grensoverstijgende samenwerking? Een bijeenkomst voor iedereen die nieuwsgierig is naar de journalistiek net over de grens – en naar wat we samen kunnen bereiken.

Een aanmelding voor het gesprek is niet nodig, wel is aanmelden voor de festivaldagen noodzakelijk.

Over de sprekers

Saadet Czapski heeft sociologie en etnologie gestudeerd en werkte tijdens haar studie voor *funk*, het content-netwerk van de Duitse publieke omroep. Na haar studie deed zij werkervaring op bij de publieke omroep ZDF waar zij werkte bij het kindernieuws, een reportageprogramma en een van de 16 *Landesstudios*. Momenteel is zij verslaggever bij het ochtendprogramma van ZDF.

Merlijn Schoonenboom volgde een opleiding als cultuurhistoricus aan de Universiteit van Amsterdam en werkt al ruim 20 jaar in de journalistiek. Sinds 2024 doet hij dat bij de NRC Cultuurredactie. Daarvoor woonde en werkte hij vijftien jaar in Berlijn, als Duitslandcorrespondent en commentator bij Duitse media. Merlijn is sinds 2026 voorzitter van de Journalistenuitwisseling Duitsland Nederland.

Lynn Stroo (moderator) is historicus en journalist bij Duitslandweb. Ze deed de opleiding journalistiek, studeerde geschiedenis in Rotterdam en Freiburg en de master Duitslandstudies in Amsterdam. Het liefst houdt ze zich bezig met moderne Duitse geschiedenis, herinneringscultuur en de betrekkingen tussen Nederland en Duitsland. Afgelopen voorjaar was Lynn te zien in het NTR-programma ‘Het verhaal van Nederland – de Tweede Wereldoorlog’.

Dit is een artikel gedownload via duitslandinstituut.nl.

Artikel:
https://duitslandinstituut.nl/agenda/16064/panelgesprek-journalistiek-in-nederland-en-duitsland