

Fundgrube: Verzwegen Oost-Duitse schrijfsters

Uit het Duitslandweb-archief

Columns - 24 maart 2016 - Auteur: Redactie Duitslandweb

Fundgrube is het mooie Duitse woord voor 'rijke bron'. Ons Duitslandweb-archief is zo'n bron. Omdat het Duitsland Instituut Amsterdam 20 jaar bestaat in 2016, duiken we regelmatig een pareltje op uit dit archief.

Ines Geipel was een succesvolle Oost-Duitse sprintster. Daarna werd ze schrijfster. In 2010 sprak ze in Nederland over haar boek 'Zensiert, verschwiegen, vergessen. Autorinnen in Ostdeutschland 1945-1989'. Daarin portretteerde ze twaalf Oost-Duitse schrijfsters die in de DDR nooit werden gepubliceerd.

De Lezing: Verzwegen Oost-Duitse schrijfsters

Geipel: "Mij fascineren hun verhalen, de ruggengraat die ze toonden. Edeltraud Eckert, een van de schrijfsters in mijn boek, werd in 1950, toen de censuur zeer streng was, gearresteerd. Ze was toen 20 jaar. Ze had een flyer gemaakt met de tekst: 'Voor vrijheid en democratie'. Dat was genoeg voor 25 jaar gevangenisstraf. Ze had de flyers nog niet eens kunnen verspreiden. Vijf jaar later is ze in de gevangenis gestorven.

Ik wilde deze schrijfsters en gedeeltes van hun teksten aan de openbaarheid brengen. Daarnaast kon ik aan de hand van de portretten ook een beeld geven van de veranderingen in de censuur in Oost-Duitsland, een overzicht van 40 jaar DDR-geschiedenis. Er is zo ongelooflijk veel materiaal. De portretten maakten het haalbaar dit boek te schrijven.

Het was trouwens niet alleen om politieke redenen waarom deze auteurs niet mochten publiceren. Soms vond het regime ook dat ze niet aan de juiste esthetische normen voldeden." [Lees het hele artikel](#)

Dit is een artikel gedownload via duitslandinstituut.nl.

Artikel: <https://duitslandinstituut.nl/artikel/15866/fundgrube-verzwegen-oost-duitse-schrijfsters>