

Merkel en Macron willen registratiecentra in Afrika

Kort nieuws - 29 augustus 2017 - Auteur: Redactie Duitslandweb

Kanselier Merkel en de Franse president Macron willen registratiecentra voor asielzoekers in Afrika. Dat hebben ze maandag afgesproken tijdens een top in Parijs met Europese en Afrikaanse landen.

Vluchtelingen die kans maken op asiel in Europa, kunnen voortaan met hulp van de VN-vluchtelingenorganisatie UNHCR via deze zogenoemde hotspots in de Sahel al worden geregistreerd. Daarna kunnen ze legaal naar Europa reizen. Ook moeten mensen die in ernstig gevaar verkeren gehlopen worden bij hun vlucht. Voorwaarde voor deze legale migratie is wel dat er een einde wordt gemaakt aan de illegale migratie. De Afrikaanse landen die meewerken, kunnen op financiële hulp van Europa rekenen.

Het topoverleg vond op uitnodiging van Macron plaats met Merkel, de Spaanse en Italiaanse regeringsleiders Rajoy en Gentiloni, eurocommissaris Mogherini, president Déby van Tsjad, het staatshoofd van Niger Issoufou en de minister-president van de internationaal erkende overgangsregering van Libië Al-Sarraj.

Het voorstel moet nog worden afgestemd met de andere EU-leden. Het zou kunnen betekenen dat er ook registratiecentra in Libië komen. Daarvoor heeft Macron al eerder gepleit. Dat is omstreden, omdat het land uiterst instabiel is. [Lees meer bij FAZ.net](#) en [Süddeutsche.de](#). [Lees ook het interview van Merkel met de taz](#), waarin ze pleit voor legale migratie uit Afrika naar Europa.

De Tagesthemen, een belangrijke nieuwsuitzending van de Duitse publieke omroep ARD, heeft harde kritiek op de afspraken die in Parijs zijn gemaakt:

Ich schäme mich für diese Flüchtlingspolitik. Eine Politik, die von der Kanzlerin mitbestimmt wird - und eine Schande ist. [@georgrestle pic.twitter.com/JdjWA3J9pA](#)

— tagesthemen (@tagesthemen) August 28, 2017

Dit is een artikel gedownload via duitslandinstituut.nl.

Artikel:

<https://duitslandinstituut.nl/artikel/22538/merkel-en-macron-willen-registratiecentra-in-afrika>