

# LEES! Schätzing

Boeken - 26 september 2007

(26 september 2007) Frank Schätzing is een meester in het verwerken van historische en wetenschappelijke feiten tot voor de leek behapbare vermakelijke en spannende romans. Recent verscheen 'De zee' in Nederlandse vertaling. Zijn eerste roman 'De dood en de duivel' over het middeleeuwse Keulen is sinds vorig jaar verkrijgbaar.

door Annabelle Arntz

## Moord op de bouwmeester

De auteur neemt ons mee op een onvoorstelbare reis door de tijd en de onmetelijke wereldzeeën. Het is een reis naar de oorsprong van de mens, een oorsprong waarvan we inmiddels volledig vervreemd zijn. Op zeer levendige wijze beschrijft hij hoe sinds het ontstaan van de aarde onze oceanen en alles wat zich daarin afspeelt, bepalend zijn geweest voor hoe onze wereld er nu uit ziet. We zullen ons onderweg verbazen, soms bang zijn en af en toe ontroerd, maar we zullen vooral onder de indruk zijn van die onbekende wereld waaruit wij zijn ontstaan en waar we nog steeds zeer afhankelijk van zijn. Na het lezen van dit boek bekijken we de zee met heel andere ogen.

"Frank Schätzing is een bijzondere auteur. Zijn hartstocht zich feiten en samenhangen van allerlei soort eigen te maken, is net zo bijzonder als zijn vermogen al het gelezene, uitgezochte en zelf beleefde in een bedwelmende vloed van woorden uiteen te zetten alsof hij de eerste is die hierover vertelt. Dat is hij natuurlijk niet, maar hij behoort tot de weinige auteurs, die een droog onderwerp (en ook water kan droog zijn) zo vol genot kan uitweiden, dat ook de leek hem volgt, vervuld van intens genot." (*Die Zeit*, 22.06.2006)

"Water beschrijft Schätzing bijvoorbeeld als een moleculaire drukte, erger dan de eerste hondert rijen bij een concert van Robbie Williams. Hiermee kan toch iedereen iets beginnen, of niet soms?" ([www.science-communication.org](http://www.science-communication.org), 07.06.2006)

"Schätzing vertelt zijn verhalen uit de invalshoek van zijn personages: van de Ichthyosaurier, bacteriën of van 'Miss Evolution'. Een paar keer schiet hij zijn doel voorbij en produceert om wille van het goede verhaal verbanden, die zo niet

bestaan - bijvoorbeeld dat de evolutie de meercelligen en de dood heeft uitgevonden om aan de overbevolking door onsterfelijke eencelligen te ontkomen." ([www.wissenschaft.de](http://www.wissenschaft.de))

Frank Schätzing 'Tod und Teufel'

[Emons](#), Köln 2006, € 24.90 (gebonden)

ISBN 978 3 89705 451 6

ISBN 3 89705 451 5

[Goldmann](#) Verlag, München 2003, € 8,90

ISBN 13: 978 3 4424 553 17

Frank Schätzing 'De dood en de duivel'

A.W. [Bruna](#) Uitgevers B.V., Utrecht 2006, € 19.95

ISBN 10 90 229 9255 1

ISBN 13 978 90 229 9255 5

Frank Schätzing 'Nachrichten aus einem unbekanntem Universum. Eine Zeitreise durch die Meere'

[Kiepenheuer & Witsch](#), Köln 2006, € 19.90

ISBN 13 9783462036090

ISBN 10 3462036904

Frank Schätzing 'De zee. Verhalen uit een onbekend universum. Een tijdreis door de zeeën'

A.W. [Bruna](#) Uitgevers B.V., Utrecht 2007, € 24.95

ISBN 978 90 229 9306 4

In de rubriek LEES! brengt de redactie regelmatig Nederlandse vertalingen van Duitstalige auteurs onder de aandacht.

Wij wensen u veel leesplezier!

Heeft u vragen of reacties, dan kunt u deze mailen naar [Annabelle Arntz](#).

*Dit is een artikel gedownload via [duitslandinstituut.nl](http://duitslandinstituut.nl).*

Artikel: <https://duitslandinstituut.nl/artikel/2540/lees-schatzing>