

'Werk ohne Autor' genomineerd voor Oscar

Kort nieuws - 22 januari 2019 - Auteur: Redactie Duitslandweb

De film 'Werk ohne Autor' van regisseur Florian Henckel von Donnersmarck is dinsdag genomineerd voor een Oscar voor beste niet-Engelstalige film. Ook maakt de film kans op een Oscar voor het camerawerk.

De film, losjes gebaseerd op het leven van de Duitse schilder Gerhard Richter, draait vanaf donderdag in Nederlandse bioscopen. Henckel von Donnersmarck won in 2007 al eens een Oscar met het DDR-drama 'Das Leben der Anderen'.

De film duurt drie uur en vertelt het verhaal van schilder Kurt Barnert (gespeeld door Tom Schilling), die opgroeit in de buurt van Dresden en als kind het nationaal-socialisme en de Tweede Wereldoorlog meemaakt. Na een kunststudie in de DDR vlucht Barnert naar West-Duitsland, waar hij aan de kunstacademie van Düsseldorf zijn eigen stijl probeert te vinden. Barnert wordt geterroriseerd door zijn schoonvader (gespeeld door Sebastian Koch), een arts die meewerkte aan het euthanasieprogramma van de nazi's maar zijn straf wist te ontlopen.

Gerhard Richter heeft zich van de film gedistantieerd. Hij vindt dat de regisseur misbruik heeft gemaakt van zijn biografie en feit en fictie te veel heeft vermengd. [Lees meer bij Süddeutsche Zeitung](#)

Lees ook de [recensie van 'Werk ohne Autor'](#) van Süddeutsche Zeitung

Dit is een artikel gedownload via duitslandinstituut.nl.

Artikel: <https://duitslandinstituut.nl/artikel/29984/werk-ohne-autor-genomineerd-voor-oscar>