

Hiphop-battle 2013

Achtergrond - 29 augustus 2013

Ook dit najaar staan leerlingen van 13 Nederlandse scholen met hun zelfgeschreven Duitse rap op het podium van de Melkweg. Gezien het grote succes organiseert het Duitsland Instituut in november alweer de [9e editie van de Hiphop-battle](#).

Deze battle is sinds jaren een unieke en succesvolle formule om scholieren op een laagdrempelige manier enthousiast voor de Duitse taal te maken.

De leerlingen uit 3 en 4 VMBO en HAVO schrijven ter voorbereiding op dit festival tijdens hun lessen Duits en muziek een eigen rap in het Duits bij het thema 'Ich'. Na een interne competitie vaardigt elke school de beste rapgroep af naar de Hiphop-battle. Daar werken de leerlingen onder leiding van de Duitse professionele rappers van de groep *Nichts zu verlieren* in workshops verder aan hun teksten en presentaties.

Na de workshops staan de leerlingen met hun act op het beroemde podium van de Amsterdamse Melkweg. Een jury bepaalt wie beste rapgroep is. Deze wint naast een grote beker een driedaagse reis naar Berlijn, aangeboden door [Amstel House Berlin](#) en een studio-opname van de rap.

Informatie

Voor meer informatie kunt u contact opnemen met Florianne van Hasselt van het Duitsland Instituut (f.t.vanhasselt@uva.nl / 020 5253688).

Reacties van docenten

"Het project verenigt alle vaardigheden in zich: leesvaardigheid (wat staat er nou precies in die rapteksten?), luistervaardigheid (kun je verstaan wat de rappers zeggen?), schrijfvaardigheid (zelf een rap schrijven) en spreekvaardigheid (je moet rappen, maar op de Hiphop-scholierendag moet je ook communiceren met de Duitse workshopleiders). Ergo: zinvol project, tot volgend jaar!"

"Het staat dichterbij de leerlingen en het voelt veel meer als hun 'eigen' project. Dat stimuleert veel meer en ze zijn bereid er hard voor te werken." "De leerlingen maken kennis met de taal op een manier die dicht bij hun belevingswereld staat. Ze oefenen (bijna zonder dat ze het doorhebben) hun vaardigheden. Ze zien dat Nederlanders en Duitsers helemaal niet zo verschillend zijn."

"Het is een manier om ook degenen voor de taal te interesseren, die anders niet echt geïnteresseerd zijn."

"Een extra stimulans om over de drempel heen te komen qua spreekvaardigheid. Je kunt het vak nog leuker neerzetten!"

"Het is erg goed voor hun Duits, zo wordt Duits nog eens leuk."

Dit project wordt mede mogelijk gemaakt door de Duitse Ambassade in Den Haag en Amstelhouse Berlin.

Dit is een artikel gedownload via duitslandinstituut.nl.

Artikel: <https://duitslandinstituut.nl/artikel/3269/hiphop-battle-2013>