

Opmerkelijk: Verboden DDR-film alsnog vertoond

'Die Taube auf dem Dach' na veertig jaar eindelijk in de bioscoop

Achtergrond - 14 september 2010 - Auteur: Redactie Duitslandweb

Na bijna veertig jaar is de verboden DDR-film *Die Taube auf dem Dach* donderdag in première gegaan. De film is kritisch tegenover de socialistische arbeidersstaat en werd daarom vernietigd. De werkkopie bleef bestaan maar was jarenlang onvindbaar. 37 jaar later is *Die Taube auf dem Dach* eindelijk te bewonderen in de Duitse filmhuizen.

“Iris Gusner heeft de arbeidersklasse in het gezicht gespuugd”, zo luidde het oordeel van de directie van staatsfilmbedrijf DEFA in Oost-Duitsland. *Die Taube auf dem Dach* kwam in 1973 niet door de censuur en werd later vernietigd.

Het filmdebuut van Iris Gusner gaf volgens de censor een vertekend beeld van de werkelijkheid van de DDR, toonde alleen mensen in crisis en maakte een oude arbeider tot een tragisch figuur. Gusner probeerde de film nog aan te passen om hem door de keuring te krijgen, maar plotseling werd al het materiaal ingenomen en vernietigd.

In 1989 dook de film weer op. Nu het regime was gevallen, werkte cameraman Roland Gräf, die ook had meegewerkt aan *Die Taube auf dem Dach*, aan de restauratie van de verboden DEFA-films. In een zaaltje van de DEFA-studio's vond hij de -deels verknipte- werkkopie van de film, in zeer slechte staat. Hij liet een zwart-wit-negatief-kopie maken en een bioscoopversie, die in oktober 1990 twee keer in Berlijn te zien was. Maar in de turbulente tijden van 1989/1990 raakte al dit materiaal wederom kwijt. Na jarenlang zoeken vond de stichting DEFA de zwart-wit-negatieven vorig jaar terug en wist *Die Taube auf dem Dach* te reconstrueren. Deze gerestaureerde versie is nu te zien in de Duitse filmhuizen.

Die Taube auf dem Dach, met hoofdrollen van Günter Naumann en Heidemarie Wenzel, speelt zich grotendeels af op een bouwplaats in het zuiden van de DDR. De film vertelt het verhaal van drie verschillende mensen die op zoek zijn naar hun idealen en hun eigen plek in de maatschappij. Met het opnieuw uitkomen van Gusners film is de laatste gecensureerde DDR-film openbaar gemaakt.

Dit is een artikel gedownload via duitslandinstituut.nl.

Artikel: <https://duitslandinstituut.nl/artikel/570/opmerkelijk-verboden-ddr-film-alsnog-vertoord>