

# Workshopprogramma

## Workshopronde 1, 15:30 – 16:40 uur

### Workshop 1: Literatuur im DaF-Unterricht

*Jos Kleemans*, Hogeschool Utrecht, *Erwin de Vries*, Levende Talen, en *Paul Goossen*, Community Duits

Voertaal: Duits

Die Verbindung von Literatur und neue Medien steht schon lange im Fadenkreuz reger und lebhafter Diskussionen. Seit einigen Jahren arbeiten wir an einer für Schüler zugänglichen Webseite über die Geschichte der deutschen Literatur ([www.duits.de/literatuur](http://www.duits.de/literatuur)). Aber in wie weit ist Literaturgeschichte in der Schule relevant? Mit welchem Ziel unterrichten wir? Inwiefern können neue Medien uns dabei behilflich sein? In dieser Werkstatt stellen wir eine moderne Periode aus der Literaturgeschichte vor. Wir geben Tipps zum Umgang mit dieser Webseite und diskutieren über die Frage, ob Literaturunterricht im Zeitalter der neuen Medien nicht einfacher ist als je zuvor.

### Workshop 2: Aktualitäten im Landeskundeunterricht

*Doris Abitzsch* en *Mascha Zwierzynski*, Hogeschool Windesheim

Voertaal: Duits

Krake Paul (†) – Hotspots in Berlin – Julia Stegner – PISA & Schule – Google Street View – Niveaulimbo – Lena – Rutschpartie – Frauenfußballweltmeisterschaft – Iss was!

Das sind nur einige Stichwörter aus dem aktuellen Leben in Deutschland. Natürlich enthält (beinah) jede Deutschstunde Landeskundeelemente. Nicht nur in vielen Lehrbuchtexten sind landeskundliche Informationen enthalten, auch bestimmte Wörter übertragen Landestypisches. Dieser Workshop wird aber vor allem auf die Einbeziehung aktueller Themen in den Deutschunterricht eingehen. Neben verschiedenen aktuellen Themen und möglichen Didaktisierungsansätzen, schauen wir uns an, wie man sein Wissen auf den aktuellsten Stand bringen kann, und inventarisieren und besprechen wir Ideen und Vorschläge.

### **Workshop 3: Zukunft Deutschland**

*Leo Tunderman, De Haagse Hogeschool*

Voertaal: Nederlands

Het project Zukunft Deutschland van de Haagse Hogeschool is erin geslaagd de belangstelling voor het Duits en Duitsland onder studenten van de opleiding European Studies te vergroten. In deze workshop wordt ingegaan op de formules ervan en zal worden gediscussieerd over wat nog meer gedaan kan worden om de interesse voor Duitsland en het Duits te vergroten.

### **Workshop 4: Internationalisierung macht Schule**

*Synke Hotje, Europees Platform*

Voertaal: Duits

Die Europäische Plattform führt eine Reihe von (Austausch)Programmen rund um die deutsche Sprache und die deutschsprachigen Länder durch. Sie erhalten in diesem Workshop einen Überblick über das umfangreiche Angebot. Dazu gehören eTwinning, Studienreisen, Sprachassistenten, die Austausch-Website und das LinQ-Projekt zur Verstärkung des Faches Deutsch in der Schule.

### **Workshop 5: Waar ga je naartoe? Het ERK als kapstok voor een communicatieve aanpak in de taalles**

*Daniela Fasoglio, SLO Nationaal expertisecentrum leerplanontwikkeling*

Voertaal: Nederlands

Hoe ERK-bekwaam ben je, als taalleerder en toekomstige docent? In een notendop ga je in deze workshop verkennen wat je aan het ERK hebt bij de planning, organisatie en uitvoering van je lessen Duits. Vanuit het ERK stel je leerdoelen vast, kies je lesmateriaal, thema's en leeractiviteiten, bepaal je wat je wilt toetsen en hoe je beoordeelt.

## **Workshopronde 2, 16:45 – 17:55 uur**

### **Workshop 6: Doeltaal = voertaal: een utopie?**

*Theo Bijkerk*, HAN Nijmegen

Voertaal: Nederlands

In deze workshop spreken wij over voor- en nadelen van het gebruik van Duits in de klas. Welke doelen zijn hierbij van belang en welke randvoorwaarden spelen een rol? Aan de hand van concrete voorbeelden zal ik een mogelijke opbouw met de deelnemers ontwerpen, oefenen en bediscussiëren.

### **Workshop 7: Deutschland in Bild und Ton**

*Grit Scheerder*, d'Oultremontcollege Drunen, MA Fontys Lerarenopleiding Tilburg

Voertaal: Duits

Es ist kein Geheimnis, dass Filme und Kurzfilme, aber auch Lieder die Unterrichtsstunden viel schöner und interessanter machen können. Welche Medien Sie hierbei einsetzen können und auf welche Weise, erfahren Sie in diesem Workshop. Sie hören und sehen, was auf diesem Gebiet gerade "in" ist und können mit den praktischen Tipps sofort loslegen.

### **Workshop 8: Literatur im DaF-Unterricht**

*Jos Kleemans*, Hogeschool Utrecht, *Erwin de Vries*, Levende Talen, en *Paul Goossen*, Community Duits

Voertaal: Duits

Die Verbindung von Literatur und neue Medien steht schon lange im Fadenkreuz reger und lebhafter Diskussionen. Seit einigen Jahren arbeiten wir an einer für Schüler zugänglichen Webseite über die Geschichte der deutschen Literatur ([www.duits.de/literatuur](http://www.duits.de/literatuur)). Aber in wie weit ist Literaturgeschichte in der Schule relevant? Mit welchem Ziel unterrichten wir? Inwiefern können neue Medien uns dabei behilflich sein? In dieser Werkstatt stellen wir eine moderne Periode aus der Literaturgeschichte vor. Wir geben Tipps zum Umgang mit dieser Webseite und diskutieren über die Frage, ob Literaturunterricht im Zeitalter der neuen Medien nicht einfacher ist als je zuvor.

## **Workshop 9: Aktualitäten im Landeskundeunterricht**

*Doris Abitzsch* en *Mascha Zwierzynski*, Hogeschool Windesheim

Voertaal: Duits

**Krake Paul (†) – Hotspots in Berlin – Julia Stegner – PISA & Schule – Google Street View – Niveaulimbo – Lena – Rutschpartie – Frauenfußballweltmeisterschaft – Iss was!**

Das sind nur einige Stichwörter aus dem aktuellen Leben in Deutschland. Natürlich enthält (beinah) jede Deutschstunde Landeskundeelemente. Nicht nur in vielen Lehrbuchtexten sind landeskundliche Informationen enthalten, auch bestimmte Wörter übertragen Landestypisches.

Dieser Workshop wird aber vor allem auf die Einbeziehung aktueller Themen in den Deutschunterricht eingehen. Neben verschiedenen aktuellen Themen und möglichen Didaktisierungsansätzen, schauen wir uns an, wie man sein Wissen auf den aktuellsten Stand bringen kann, und inventarisieren und besprechen wir Ideen und Vorschläge.

## **Workshop 10: Die Sprachzertifikate des Goethe-Instituts**

*Rainer Manke*, Goethe-Institut Niederlande

Voertaal: Duits

Die Prüfungen des Goethe-Instituts haben weltweit einen hohen Bekanntheitsgrad. Die damit verbundenen Zertifikate werden von Arbeitgebern und weiterführenden Bildungseinrichtungen in vielen Ländern als Qualifikationsnachweis angesehen. In dieser Präsentation werden Konzeption und Aufbau der Goethe-Prüfungen und ihre Relevanz für den Deutschunterricht in den Niederlanden vorgestellt.