

Franz Kafka war einer der bedeutendsten Schriftsteller*innen des frühen 20. Jahrhunderts. Er schrieb auf Deutsch und lebte in Prag. Bekannte Werke sind vor allem ‚Die Verwandlung‘, ‚Das Schloss‘ und ‚Der Prozess‘. Kafka ist bekannt für seinen surrealen Erzählstil.

AUFGABE 1: DAS LEBEN VON FRANZ KAFKA

A2 

Sieh dir das Video an und beantworte die folgenden Fragen:



- Wann hat Franz Kafka gelebt?

1883 - 1924

- Wie war das Verhältnis zu seinen Eltern?

Schlecht, vor allem das Verhältnis zum Vater.

- Was bedeutet das Wort „kafkaesk“?

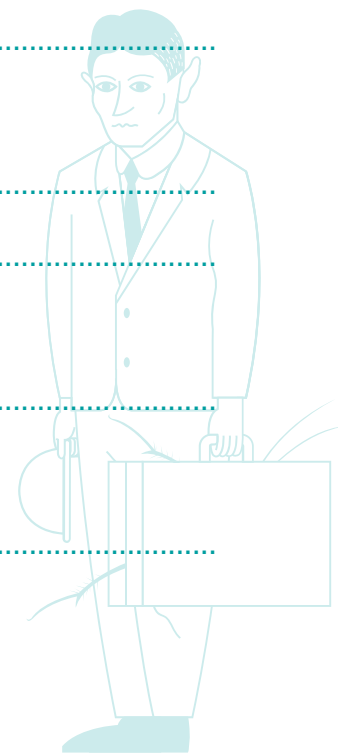
Eine verwirrende und absurde Situation.

- In welches Tier verwandelt sich die Hauptfigur in ‚Die Verwandlung‘?

In einen Käfer.

- Wann wurden die meisten Werke von Kafka veröffentlicht?

Nach seinem Tod.

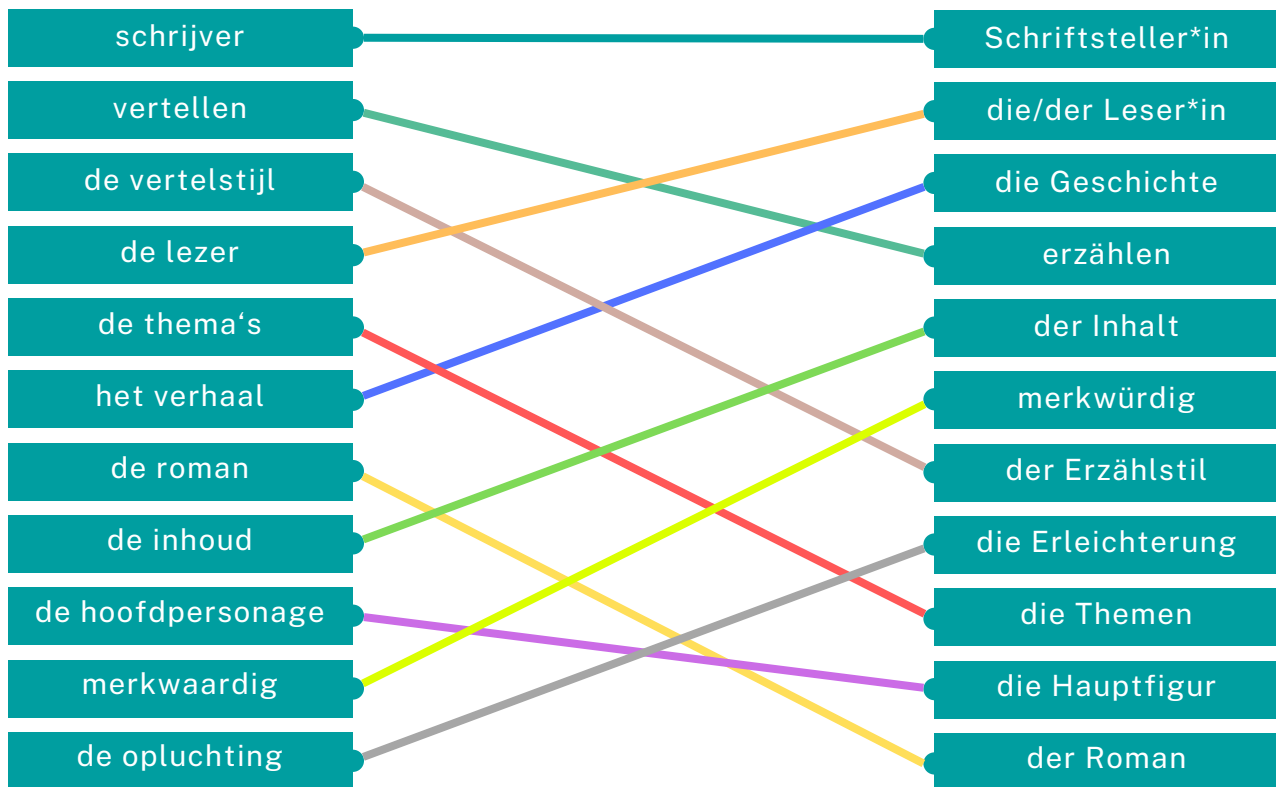


AUFGABE 2: DIE VERWANDLUNG

A2/B1



Verbinde die Wörter mit der richtigen Übersetzung und fülle die Lücken im Text.



Der 1) Schriftsteller Franz Kafka ist berühmt für seinen besonderen 2) Erzählstil. In seinem philosophischen 3) Roman „Die Verwandlung“ 4) erzählt er die Geschichte von Gregor Samsa. Die 5) Hauptfigur Gregor wird eines Morgens wach und stellt fest, dass er sich in einen riesigen Käfer verwandelt hat. Die 6) Geschichte handelt davon, wie Gregor und seine Familie mit dieser Verwandlung umgehen. Am Ende stirbt Gregor, und seine Familie empfindet sowohl 7) Erleichterung als auch Trauer über seinen Tod. Die 8) Themen Einsamkeit und Konflikte mit der Familie spielen eine wichtige Rolle in der 9) merkwürdigen Erzählung. Viele 10) Leser*innen erfahren den 11) Inhalt immer noch als aktuell.



AUFGABE 3: KLEINE FABEL

A2/B1 

Die Kurzgeschichte "Kleine Fabel" (1920) über eine verzweifelte Maus von Franz Kafka (1883 - 1924) wurde nach seinem Tod von seinem Freund und Herausgeber Max Brod veröffentlicht.

- Lies die Kurzgeschichte "Kleine Fabel".

„Ach“, sagte die Maus, „die Welt wird enger mit jedem Tag. Zuerst war sie so breit, dass ich Angst hatte, ich lief weiter und war glücklich, dass ich endlich rechts und links in der Ferne Mauern sah, aber diese langen Mauern eilen so schnell aufeinander zu, dass ich schon im letzten Zimmer bin, und dort im Winkel steht die Falle, in die ich laufe.“ – „Du musst nur die Laufrichtung ändern“, sagte die Katze und fraß sie.

- Fasse die Kurzgeschichte mit deinen eigenen Worten auf Niederländisch zusammen.

.....

.....

.....


.....

.....

.....

.....

.....



- Was glaubst du will Kafka uns mit dieser Geschichte sagen? Wie interpretierst du den Text? Teile deine Meinung mit deinen Mitschüler*innen.

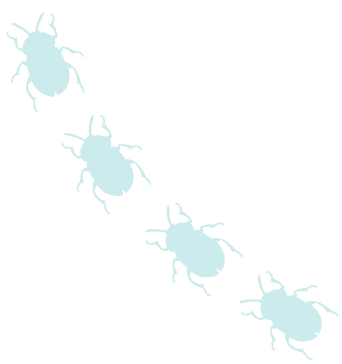
.....

.....

.....

.....

.....



Redemittel
auf der nächsten Seite
→

Dabei helfen euch folgende Redemittel:

In dem Text steht, dass ...
In de tekst staat dat ...

Ich denke, dass ...
Ik denk dat ...

Meiner Meinung nach geht es um ...
Naar mijn mening gaat het over...

Es geht denke ich um ...
Ik denk dat het gaat om ...

Die/der Autor*in will damit sagen, dass ...
De auteur wil hiermee zeggen dat ...

Die/der Autor*in betont ...
De auteur benadrukt ...

Der Autor weist darauf hin, dass ...
De auteur wijst erop dat...

Die Bedeutung könnte sein, dass ...
De betekenis zou kunnen zijn dat ...

Daraus kann man schließen, dass ...
Hieruit kan men concluderen dat ...



Op de [website van het Duitsland instituut](#) is een nieuwe poster over Franz Kafka te bestellen.



Wortschatz



hören



lesen

sprechen



Diskussion

schreiben



kreativ