

Fototocht Keulen

Ontwikkeld door [Judith Smits](#). Eindredactie: Onderwijsafdeling [Duitsland Instituut Amsterdam](#)

Docentenhandleiding

Bij een bezoek aan Keulen ligt het voor de hand om de leerlingen rond te leiden en bij de belangrijkste bezienswaardigheden iets te vertellen. Voor leerlingen is het leuker om op fototocht te gaan. Met deze fototocht gaan de leerlingen in groepjes zelfstandig op pad en verwerven ondertussen informatie over de bezienswaardigheden. De leerlingen zijn zelf actief door vragen te beantwoorden en foto's te maken. Ook hun creatieve vaardigheden worden aangesproken.

Opdracht

In deze opdracht lopen leerlingen in groepjes met

- een fotocamera of telefoon met camerafunctie
- werkbladen met vragen en de routebeschrijving
- een genummerde plattegrond (pagina 3 en 4)

door het centrum van Keulen. Bij verschillende bezienswaardigheden moeten zij een creatieve foto maken en soms enkele vragen beantwoorden. Zo leren ze het centrum van de stad kennen.

Om er zeker van te zijn dat iedere leerling actief deelneemt, moet op iedere foto (tenzij anders aangegeven) tenminste een van de groepsleden te zien zijn. Ook is de voorwaarde dat ieder groepslid op minstens een van de foto's staat.

Tijdens de fotowandeling vullen leerlingen antwoorden in op de werkbladen. Deze bladen kunnen zij direct bij terugkomst inleveren. Ook hebben zij 11 foto's gemaakt die zij de volgende dag op school ofwel digitaal ofwel in geprinte versie kunnen inleveren. Het groepje met de origineelste foto's kan tot winnaar worden uitgeroepen.

Doelen

Na afloop van deze opdracht kennen/ kunnen de leerlingen...

- een aantal belangrijke bezienswaardigheden van de stad Keulen.
- de belangrijkste informatie uit korte geschreven Duitse teksten halen.
- actief deelnemen aan een groepsopdracht.
- creatieve foto's maken.

Duur

- De route is ongeveer 2½ kilometer.
- De leerlingen hebben voor de opdracht 1½ tot 2 uur nodig.

Praktische Informatie

- Het start- en eindpunt van de routes is de Dom. Die ligt vlak naast het *Hauptbahnhof*. De torens van de Dom zijn op bijna ieder punt tijdens de wandeling te zien, zodat de kans klein is dat de leerlingen verdwalen.
- Maak duidelijke afspraken met de leerlingen over hoe laat ze uiterlijk terug bij de Dom moeten zijn.
- Informatie over de meeste bezienswaardigheden is te vinden op [de website van de stad Keulen](#).
- Beknopte algemene informatie over de stad vindt u [hier](#).
- Verdere informatie vindt u via de digitale kaart op de overzichtspagina van Keulen van onze website: <https://duitslandinstituut.nl/excursie-keulen>.

Didactische overwegingen

- De fototocht heeft als hoofddoel dat de leerlingen de stad leren kennen. De opdrachten sluiten dan ook niet specifiek bij een vak aan, maar passen bij Duits aardrijkskunde, geschiedenis, ckv.
- Deze opdracht is geschikt voor ieder niveau dat ongeveer een half jaar Duits heeft gehad. Met weglating van enkele vragen is deze opdracht geschikt voor ieder niveau.
- De leerlingen gaan in groepjes op pad. Een groepsgrootte van 4 leerlingen is aan te bevelen.
- Er zijn twee versies van deze wandeling. De ene versie loopt rechtsom, de andere linksom.
Tegelijkertijd kan steeds een groepje rechtsom en een groepje linksom worden gestuurd. Iedere 5 a 10 minuten kunnen er zo twee nieuwe groepjes op pad worden gestuurd totdat alle groepjes vertrokken zijn.

Mogelijke verwerkingsopdrachten

PRESENTATIE

Bij het vak Duits kunnen leerlingen een presentatie houden over twee of drie bezienswaardigheden die ze in Keulen gezien hebben. De informatie uit het werkblad kan worden gebruikt, maar leerlingen kunnen op internet zelf nog aanvullende informatie zoeken. Ook kan de indruk van de fototocht (makkelijk/moeilijk, was de weg goed te vinden?) in deze presentatie terugkomen.

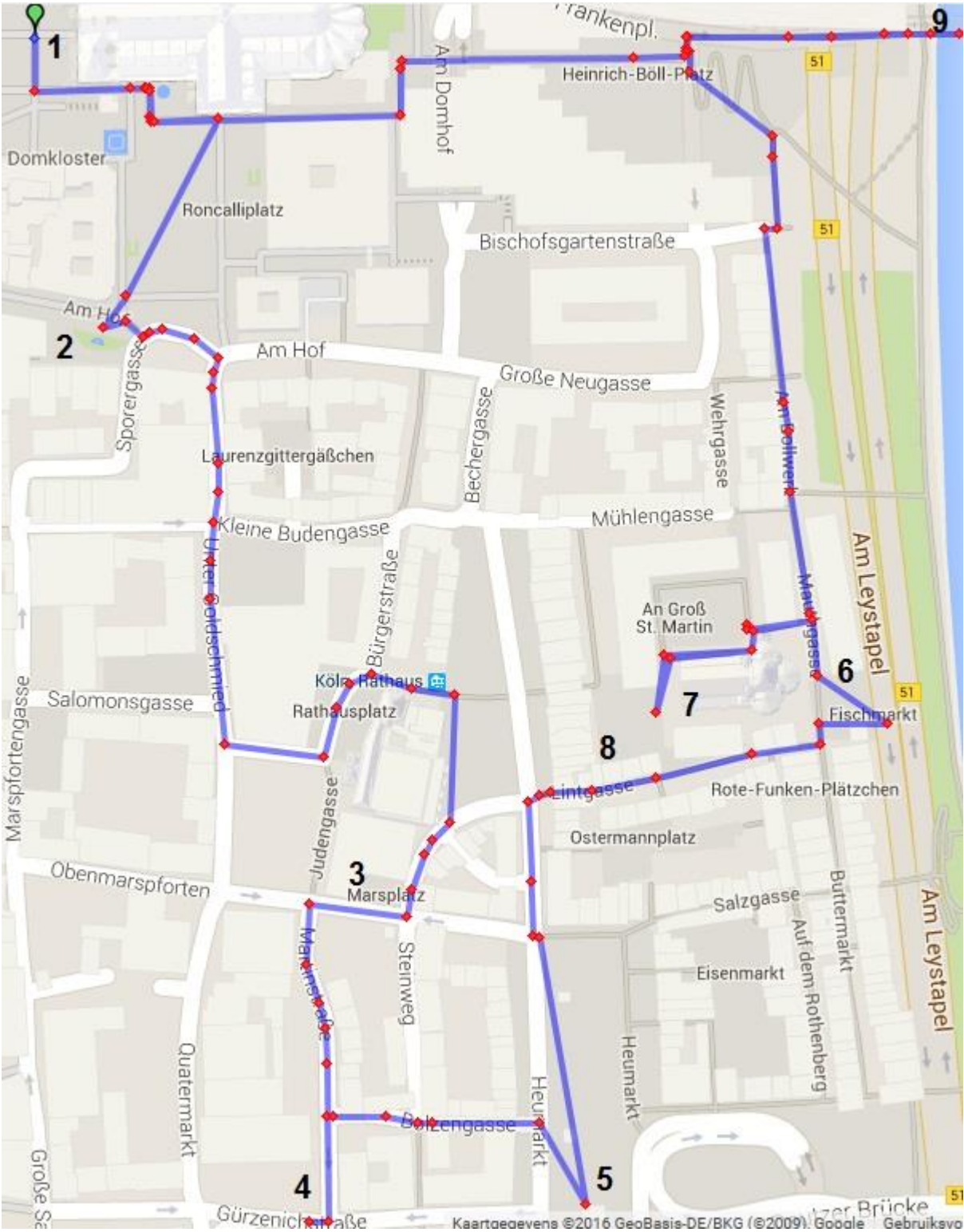
POSTER

Leerlingen kunnen per groepje een (digitale) poster van hun creatieve foto's maken. Voor het vak Duits kunnen ze de foto's van pakkende Duitse teksten voorzien.

FOTOVERKIEZING

De docent kan beoordelen welk groepje de creatiefste foto's heeft gemaakt, maar de leerlingen kunnen ook elkaar beoordelen. Zij moeten hun keuze voor de beste foto's goed kunnen beargumenteren.

Plattegrond versie 1



Plattegrund versie 2

