

Fototocht Keulen

Met je groepje ga je Keulen in om een aantal bezienswaardigheden te bekijken. Bij verschillende bezienswaardigheden moet je een creatieve foto maken. Deze punten zijn in de plattegrond genummerd. Let op: op iedere foto (behalve op foto 9) moet tenminste één groepslid staan. Uiteindelijk moet ook ieder lid van het groepje op minimaal één foto te zien zijn!

De fototocht begint op het plein voor de **Kölner Dom**. De dom is een bekend symbool van de stad en de torens zijn vanuit de verre omtrek al te zien. In 1248 werd met de bouw begonnen en deze reusachtige kerk werd pas 632 jaar later voltooid. Jaarlijks bezoeken zo'n 6 miljoen mensen van over de hele wereld de dom. Dat zijn zo'n 20 duizend bezoekers per dag!



1) Maak een foto waarop te zien is dat de dom dagelijks door veel toeristen wordt bezocht.

→ Route

Loop nu rechts een klein stukje om de dom heen en sla dan rechtsaf de Roncelliplatz op. Steek dit plein over. Je komt nu op 'Am Hof'. Aan je rechterhand zie je een fontein.

Deze fontein, de **Heinzelmännchenbrunnen**, vertelt het verhaal van kabouterachtige wezentjes die in Keulen 's nachts werk opknaptten voor mensen die te lui waren om dat overdag zelf te doen. Een kleermakersvrouw wilde deze kabouters graag zien en strooide daarom erwten op de keldertrap. De kabouters gleden echter uit over de erwten, zagen de vrouw naar hen kijken en keerden nooit meer naar Keulen terug om de luierten te helpen.

Als je voor de fontein staat, zie je dat de kleermakersvrouw van boven aan de trap de gevolgen van haar daden bekijkt. Aan de zijkanten van de trap zijn afbeeldingen van de **Heinzelmännchen** te zien die diverse beroepen uitoefenen.

a. Welke beroepen oefenen de **Heinzelmännchen** uit? Vul het schema hieronder in.

		Fontein & vrouw		
--	--	-----------------	--	--

b. Het verhaal van de **Heinzelmännchen** is eigenlijk een gedicht dat begint met de zin „Wie war es doch zu Köln vordem mit Heinzelmännchen so bequem!“ en eindigt met „Doch kommt die schöne Zeit nicht wieder her!“

Hoe vond men volgens dit gedicht de tijd dat de **Heinzelmännchen** nog kwamen helpen? Aan welke twee woorden kun je dat zien?



2) Beeld met je groepje uit hoe de kleermakersvrouw de vallende *Heinzelmännchen* bespiedde. Maak hiervan een foto.

→ **Route**

Loop een klein stukje terug over 'Am Hof' en sla dan rechtsaf 'Unter Goldschmied' in. Er wijst ook een bordje Rathaus deze kant uit. Loop deze straat zo'n 200 meter door en sla dan linksaf de Portalgasse in. De Portalgasse komt uit op de Rathausplatz.

Het Keulse **Rathaus** is het oudste Duitse raadhuis. Omdat er zo lang over de bouw gedaan is, zijn er verschillende bouwstijlen te onderscheiden. De toren van het Raadhuis is versierd met een heleboel beelden die Duitse heersers en beschermheiligen afbeelden en persoonlijkheden die iets voor de stad Keulen betekend hebben.

Ga met je gezicht voor de ingang van de toren staan en kijk omhoog. Je ziet een heleboel verschillende beelden met daaronder de namen.

Welke bekende Nederlandse schrijver zie je? Deze Nederlandse schrijver is in Keulen geboren.



3) Het raadhuis is in verschillende stijlen gebouwd. Je maakt hier 3 foto's:

1. een foto van het gedeelte van het raadhuis dat jullie als groepje het mooist vinden.
2. een foto van het gedeelte dat jullie als groepje het minst mooi vinden.
3. een foto van het raadhuis waarop zoveel mogelijk verschillende stijlen zichtbaar zijn.

→ **Route**

Loop om het raadhuis heen. Als je driekwart rond bent, sla je linksaf de Martinsstraße in. Je komt uit bij de Gürzenich. Loop de hoek van het gebouw om. Hier vind je een bordje met informatie over het gebouw.

De *Gürzenich* werd vroeger onder andere als feesthuis gebruikt om eregasten te ontvangen. In de laatste zin op het bordje met informatie over het gebouw staat wat er hier tegenwoordig plaatsvindt. Noem 3 dingen.



4) Aan de buitenkant van het gebouw kun je niet goed zien dat het onder andere voor feesten wordt gebruikt. Laat met je groepje zien dat je hier weldegelijk feest kunt vieren!

→ **Route**

Loop een klein stukje terug door de Martinstraße totdat je rechtsaf de Bolzengasse kunt inslaan. Loop deze uit totdat je op de Heumarkt komt. Loop naar het grote standbeeld.



5) Als je vlakbij het standbeeld staat en naar boven kijkt, lijkt het standbeeld nog groter dan het al is. Lijken jullie ook zo groot(s) als je van onderaf wordt gefotografeerd? Straal deze groot(s)heid uit!

→ **Route**

Steek nu het plein over in de richting van de torens van de Dom die je kunt zien. Je komt uit bij een de kruising Heumarkt/Unter Käster. Loop Unter Käster in. Deze straat blijf je volgen totdat je rechtsaf de Lintgasse kunt inslaan. Loop deze uit zodat je op de Fischmarkt komt.

Als je naar de Rijn toe loopt, zie je van alle kanten vervoersmiddelen Keulen inkomen en uitgaan. Voor je zie je boten varen, rechts zie je een brug waarover trams, bussen en auto's rijden en links is de spoorbrug.

Blijf 5 minuten naar de spoorbrug en de Rijn kijken. Hoeveel treinen heb je in deze tijd al geteld? En hoeveel boten (varend en stilliggend)?

Treinen

Boten



6) Maak een foto waarop zoveel mogelijk verschillende kleuren te zien zijn. Gebruik niet alleen de gevels van de gebouwen, maar ook kleding en accessoires.

→ **Route**

Vanuit de Fischmarkt kun je de kerk Groß-Sankt-Martin zien. Loop naar deze kerk toe. Je kunt daar komen door de Mauthgasse in te lopen. Al vrij snel kun je rechts een trap omhoog.

Samen met de *Kölner Dom* bepaalt de **Groß-Sankt-Martin** de skyline van Keulen. De Keulse Dom is een toeristische trekpleister. Hoewel ook de Groß-Sankt-Martin van grote afstand zichtbaar is, komen hier een stuk minder toeristen.



7) Maak een foto van de kerk waarop **alleen** groepsleden en zoveel mogelijk van het plein voor de kerk te zien is.

Tegenover de *Groß-Sankt-Martin* staat een standbeeld van twee typetjes die in veel Keulse moppen terugkeren: Tünnis en Schäl. Tünnis is een simpele boer en Schäl een goedgekleed stadsmens. Het verhaal gaat dat wie over de neus van Tünnis wrijft geluk zal hebben. Probeer het maar!



8) Maak een foto waarop te zien is hoe iemand van jullie die over de neus van Tünnis wrijft direct veel geluk heeft.

→ Route

Loop terug naar de trap, daal deze af en ga linksaf de Mauthgasse in. Deze gaat over in 'Am Bollwerk'. Blijf lopen langs de verschillende cafés en restaurants totdat je ter hoogte van de Dom bent. Hier ga je linksaf een grote trap omhoog. Vanaf hier kun je rechtsaf naar de Hohenzollernbrücke (de brug langs het spoor) lopen. Loop deze brug een klein stukje op.

Verliefde stelletjes hangen aan deze brug een **Liebesschlösschen**. Vaak staan de namen en de datum in zo'n slotje gegraveerd en door samen zo'n slot aan de brug te hangen en de sleutel symbolisch in de Rijn te gooien, zweert een stelletje elkaar de eeuwige liefde.

a. Zou jij met je (toekomstige) vriend of vriendin ook zo'n slotje ophangen? Waarom wel/niet?

b. Als jij zo'n slotje met je vriend/vriendin zou ophangen, waar zou je dat het liefste doen? Het hoeft niet per se in Keulen of aan een brug te zijn!



9) Maak een foto maken waarop alleen maar *Liebesschlösschen* te zien zijn.

→ Route

Draai weer om en loop een stuk terug de brug af. Loop over de Heinrich-Böll-Platz weer terug naar het beginpunt voor de Dom.