

Graduiertenkolleg | Neuere Forschungen zur Weimarer Republik

Organisiert von Jochen Hung (Universität Utrecht) und Mario Daniels (DIA)

Am 21. September um 14 Uhr

**Ort: Universität van Amsterdam, Bushuis, Raum E1.01D,
Kloveniersburgwal 48, 1012 CX Amsterdam**



© Dr. Alexey Yakovlev, CC BY-SA 2.0, via Wikimedia Commons

Die ereignisreiche Geschichte der Weimarer Republik hat nichts von ihrer Aktualität verloren. Viele westliche Demokratien scheinen momentan eine Krisensituation zu durchlaufen, und in den Analysen dieser Krisen wird die erste deutsche Demokratie oft als warnendes Beispiel herangezogen. Auch in der Populärkultur – zum Beispiel in der erfolgreichen Fernsehserie „Babylon Berlin“ – ist die Weimarer Republik sehr präsent.

Dieser Workshop gibt einen Einblick in die momentane Forschung in Deutschland und den Niederlanden zur Geschichte und dem Geschichtsbild der Weimarer Republik. Die drei eingeladenen Doktorand:innen stellen ihre Arbeiten über zeitgenössische und heutige Visionen und Narrative der ersten deutschen Demokratie vor.

Moritz Herzog-Stamm (Duisburg-Essen): Perceptions of Evolution. Bureaucratic Visions of the Weimar Republic

Milena Kirwald (Freiburg): “Die Vergangenheit der Weimarer Republik“: Geschichte in Populärkultur und historischer Sachliteratur

Chris Flinterman (Groningen): Weimar revisited: Konzepte der Krise im Gereon-Rath-Universum

Anmelden bei Mario Daniels: mdaniels@uva.nl



Graduierantenkolleg | Nieuw onderzoek naar de Republiek van Weimar

Georganiseerd door Jochen Hung (Universiteit Utrecht) en Mario Daniels (DIA)

Op 21 september om 14 uur

**Locatie: Universiteit van Amsterdam, Bushuis, Raum E1.01D,
Kloveniersburgwal 48, 1012 CX Amsterdam**



© Dr. Alexey Yakovlev, CC BY-SA 2.0, via Wikimedia Commons

De geschiedenis van de Republiek van Weimar heeft niets aan relevantie verloren. Zodra zich een crisis voordoet in een van de westerse democratieën duikt de eerste Duitse democratie op als waarschuwend voorbeeld. Ook in de populaire cultuur is deze vermaarde Republiek sterk aanwezig – bijvoorbeeld in de succesvolle televisieserie ‘Babylon Berlin’.

Deze workshop geeft inzicht in actueel onderzoek in Duitsland en Nederland naar de geschiedenis en het historische imago van deze korte periode in de Duitse geschiedenis. Drie promovendi presenteren hun werk over nieuw onderzoek naar de eerste Duitse democratie.

Moritz Herzog-Stamm (Duisburg-Essen): Perceptions of Evolution. Bureaucratic Visions of the Weimar Republic

Milena Kirwald (Freiburg): “Die Vergangenheit der Weimarer Republik“: Geschichte in Populärkultur und historischer Sachliteratur

Chris Flinterman (Groningen): Weimar revisited: Konzepte der Krise im Gereon-Rath-Universum

Aanmelden bij Mario Daniels: mdaniels@uva.nl

