



UNIVERSITEIT VAN AMSTERDAM



Re-Thinking the Franco-German ‘Cultural Model’ in a Global World

—
**Die deutsch-französische Kulturbeziehungen als Vorbild?
Auswärtige Kulturpolitik in globaler Perspektive**

—
**Les relations franco-allemandes comme modèle ?
Diplomatie culturelle et mondialisation**

12 and 13 May 2022

Thursday 12.05.2022

Venue: UVA, UB Library, Doelenzaal

10:00 hrs

Coffee & Tea

10:30 hrs

Words of welcome (French/German)

Landry Charrier (Attaché for Scientific and Academic Cooperation at French Embassy, The Hague)
Martin Bach (Director Goethe-Institut Netherlands)

Introduction

Marleen Rensen, Nicole Colin

11:00-12:30 hrs

1. Panel: Inventory (French/German)

1.1 Claire Demesmay (DFJW): Les relations franco-allemandes vues de l'extérieur

1.2 Joachim Umlauf (Goethe Institut Bucharest): Die Instrumente des *franco-allemand*

1.3 Anais Boelicke (Goethe-Institut Irak): Deutsch-französische Kulturinstitute: Beispiele

Moderation: Landry Charrier

12:30-14:00 hrs

Lunch break

14:00-15:15 hrs

2. Panel: Post-National postulates of dialogue and reconciliation (English/French)

2.1. Jens Adam (Universität Bremen): Contesting Dialogue. Prospects for a post-national cultural policy in times of war

2.2. Pierre-Frédéric Weber (Uniwersytet Szczeciński): Le postulat post-national de la réconciliation comme processus universel. Peut-on mondialiser l'expérience franco-allemande ?
Moderation: Luiza Bialasiewicz (UvA)

15:15-15:30 hrs

Coffee Break

15:30-16:45 hrs

3. Panel: East/West Relations (English)

3.1 Christian Noack (University of Amsterdam): French and German Ideals, Russian Practice

3.2 Corina Şuteu (Bucharest/Burgundy School of Commerce, Dijon): Is there a real and effective perception of the Franco-German reconciliation model in Romania?

Moderation: Claske Vos (UvA)

Public Event – Round Table Discussion

Franco-German cultural relations in light of the war in Ukraine: rethinking the narrative? (German)

Venue: Goethe-Institut Amsterdam

17:30 hrs

Welcome

18:00 hrs

Die deutsch-französische Kulturbeziehungen im Lichte des Ukraine-Krieges: Eine Neubeurteilung des Narrativs?

Klaus Bachmann (University of Warsaw), Claire Demesmay (DFJW, Berlin), Hanco Jürgens (DIA); Nicolas Moll (Memory Lab, Sarajevo/Paris), Pierre-Frédéric Weber (Uniwersytet Szczeciński)

Moderation: Nicole Colin (AMU/UvA/DIA)

20:00 hrs

Dinner (for speakers)

Friday 13.05.2022

Venue: UVA, UB Library, Doelenzaal

9:30 hrs

Coffee and tea

10:00-11:15 hrs

4. Panel: (P)-Ostcolonial Perspectives (German)

4.1 Klaus Bachmann (University of Warsaw): Migration in alternden Gesellschaften – wie postkolonial sind die Beziehungen zwischen West- und Osteuropa?

4.2 Nicolas Moll (Memory Lab, Sarajevo/Paris): Deutsch-französische Ideen auf dem West-Balkan

Moderation: Ton Nijhuis (DIA)

11:15-11:30 hrs

Coffee Break

11:30-12:45 hrs

5. Panel: Colonial Pasts (German/French)

5.1 Maxime Boeuf (Aix-Marseille Université),
Kolonialgeschichte in Deutsche und Französische
Kinderliteratur

5.2 Yérani Akkaya (Aix-Marseille Université):
Entkolonialisierung des öffentlichen Raumes in Deutschland
und Frankreich

Moderation: Dorine Lebreton

12:45-13:30 hrs

Wrap-up and Closure