



## 18-68-18. Sociale bewegingen toen en nu

Themamiddag

Datum: donderdag 1 november 2018 vanaf 13:30 uur

Locatie: Melkweg, Lijnbaansgracht 234a, Amsterdam

In 2018 worden de Novemberrevolutie van 1918 en de protestbeweging van 1968 herdacht. Twee momenten waarop mensen in opstand kwamen en maatschappelijke veranderingen eisten. Met lezingen, theater en debat blikken we terug op de gebeurtenissen van toen en kijken we naar sociale bewegingen nu. Een themamiddag met o.a. Robert Habeck (voorzitter Bündnis 90/Die Grünen en schrijver van het theaterstuk 'Neunzehnachtzehn').

Samen met Nederlandse en Duitse schrijvers, activisten, journalisten, politici en wetenschappers kijken we naar hoe de bewegingen van 1918 en 1968 ons begrip van democratie, emancipatie en rechtvaardigheid hebben beïnvloed. Hoe zijn verschillen tussen Nederland en Duitsland te verklaren? Hoe moet een sociale beweging er anno 2018 uitzien?

Het programma begint om 13.30 uur met een welkomstwoord. Aansluitend kunt u deelnemen aan de volgende programmapunten:

### *plenair:*

*Geschichte ist machbar:* inleiding over de geschiedenis van sociale bewegingen door Frits Boterman, emeritus hoogleraar moderne Duitse geschiedenis (UvA)

### *parallel plaatsvindende themasessies:*

*Neunzehnachtzehn:* theaterlezing over de Novemberrevolutie en gesprek met schrijver en politicus Robert Habeck (voorzitter Bündnis 90/Die Grünen)

*Aufschrei:* Vrouwenrechten en emancipatie – en hoe sociale bewegingen deze beïnvloeden. Gesprek met Harriet Bergman (filosoof & activist) en Jasna Strick (mede-oprichter #aufschrei)

*Was war, was bleibt von 68?* Gesprek met historicus en schrijver Gerd Koenen en Dunya Verwey (mede-oprichter Dolle Mina)

*Wer ist 'das Volk'?* Gesprek met socioloog Thomas Wagner (auteur van *Die Angstmacher*) en populisme-expert Koen Vossen over nieuwe rechtse/populistische bewegingen in Duitsland en Nederland. Hoe werd & wordt nieuw rechts beïnvloed door de ideeën en protestvormen van 1968?

*Provokant!* Hoe ver mag protest gaan? Presentatie van kunstacties van het spraakmakende Zentrum für politische Schönheit en debat met publiek. Met Cesy Leonard (activiste bij Zentrum für politische Schönheit)

*plenair:*

*Wir sind die Neuen:* paneldiscussie over activisme anno 2018. Hoe moet een succesvolle beweging er tegenwoordig uitzien? Wat zijn de nieuwe uitdagingen, thema's en mogelijkheden? Met Robert Habeck, journalist Josta van Bockxmeer (Het Financieele Dagblad), Cesy Leonard (Zentrum für politische Schönheit) en Stephen Milder (historicus Rijksuniversiteit Groningen)

*Pop-up museum:*

[I'm so angry \(I made a sign\)](#)

Vanaf 17.30 uur bent u van harte uitgenodigd voor de borrel.

*i.s.m. het Goethe-Institut Niederlande & het Genootschap Nederland Duitsland*