

'Zeithistorische Perspektiven' presenteert:

Thomas Mergel

Politiker in Badehose:

Zum Verhältnis van Körper und Politik im 20. Jahrhundert



- ▶ Donderdag 13 oktober / 17.00 uur
- ▶ Goethe Instituut, Herengracht 470 / Amsterdam
- ▶ Vrije toegang / borrel na afloop
- ▶ Info en aanmelding: k.thijs@uva.nl
- ▶ Voertaal Duits

De belangstelling voor het lichaam van politici gaat verder terug dan onze moderne beeldencultuur. Het lichaam van de politicus geldt al snel als weergave van zijn beleid en van de samenleving die hij representeert. Dat weten politici zelf ook en daarom maken ze sinds mensenheugenis doelgericht gebruik van hun lichaam.

Pas in de 20^{ste} eeuw zochten politici de publiciteit in hun zwembroek, dat wil zeggen (bijna) naakt. Dit soort optredens leidde regelmatig tot heftige discussies over de politieke betekenis van het lichaam. Tijdens de lezing wordt aan de hand van Duitse voorbeelden ingegaan op de wisselende boodschappen die dit soort *Selbstinszenierung* uitstraalde - en de voorstellingen van de politiek, die met deze beelden werden verhandeld.

Thomas Mergel (1960) is professor voor Europese geschiedenis van de twintigste eeuw aan de Humboldt Universität van Berlijn. Mergel geldt als  n van de grote vernieuwers van de politieke cultuurgeschiedenis. Hij publiceerde onlangs het boek *Propaganda nach Hitler. Eine Kulturgeschichte des Wahlkampfs in der Bundesrepublik 1949-1990* (Göttingen 2010).

De lezingencyclus wordt u aangeboden door