

2018

Lezing: Geschichte ist machbar

1 november 2018 - Melkweg Amsterdam

Frits Boterman (em. hoogleraar moderne Duitse geschiedenis UvA) over sociale bewegingen en revoluties in 1918, 1968 en 2018. Inleidende lezing tijdens de themamiddag ['18-68-18. Sociale Bewegingen toen en nu'](#) op 1 november 2018 (foto: Kim Krijnen).

Gesprek & theaterlezing: Neunzehnachtzehn

1 november 2018 - Melkweg Amsterdam

Robert Habeck, voorzitter van de Duitse partij Die Grünen, schreef samen met zijn vrouw Andrea Paluch een theaterstuk over de matrozenopstand in Kiel en de Novemberrevolutie in 1918. Theaterlezing en gesprek tijdens onze themamiddag ['18-68-18. Sociale Bewegingen toen en nu'](#) op 1 november 2018. Moderatie: Britta Bendieck (foto: Kim Krijnen).

Presentatie & gesprek: Provokant!

1 november 2018 - Melkweg Amsterdam

Hoe ver mag protest gaan? Hoe ver moet protest gaan? Presentatie & gesprek tijdens onze [themamiddag '18-68-18. Sociale Bewegingen toen en nu'](#). Met Cesy Leonard, kunstenares en activiste bij het Zentrum für politische Schönheit. Moderatie: Wiebke Pittlik (foto: Kim Krijnen).

Gesprek: Aufschrei

1 november 2018 - Melkweg Amsterdam

Gesprek over feminisme en emancipatie in Duitsland en Nederland tijdens onze bijeenkomst ['18-68-18. Sociale Bewegingen toen en nu'](#) op 1 november 2018. Met Harriet Bergman (filosofe & activiste) en Jasna Strick (initiatiefnemer #Aufschrei). Moderatie: Marja Verburg (foto: Kim Krijnen).

Gesprek: Was war, was bleibt von 68?

1 november 2018 - Melkweg Amsterdam

Gesprek over de protestgeneratie van 1968, tijdens onze themamiddag '[18-68-18. Sociale Bewegingen toen en nu](#)' op 1 november 2018. Met Dunya Verwey (medeoprichter Dolle Mina) en Christoph Buchwald (uitgever Cossee en "Zeitzeuge" 1968). Moderatie: Krijn Thijs (foto: Kim Krijnen).

Gesprek: Wer ist 'das Volk'?

1 november 2018 - Melkweg Amsterdam

Socioloog en journalist Thomas Wagner schreef 'Die Angstmacher', een veelbesproken boek over de *Neue Rechte* en hoe zij door de ideeën en protestvormen van 1968 zijn geïnspireerd. Tijdens onze themamiddag '[18-68-18. Sociale Bewegingen toen en nu](#)' ging hij in gesprek met de Nederlandse populisme-expert Koen Vossen. Moderatie: Hanco Jürgens (foto: Kim Krijnen).

Paneldiscussie: Wir sind die Neuen

1 november 2018 - Melkweg Amsterdam

Paneldiscussie over sociale bewegingen anno 2018, tijdens onze bijeenkomst '[18-68-18. Sociale Bewegingen toen en nu](#)' op 1 november 2018. Met Cesy Leonard van het Zentrum für Politische Schönheit, Robert Habeck van Die Grünen, historicus Stephen Milder (Rijksuniversiteit Groningen) en journaliste Josta van Bockxmeer (FD). Moderatie: Christina Morina (foto: Kim Krijnen).

Amsterdam German Studies Lecture: met Christoph Kreutzmüller en Emile Schrijver

29 juni 2018 - SPUI25, Amsterdam

Op 29 juni gaf Christoph Kreutzmüller een Amsterdam German Studies Lecture over "Victims and Perpetrators in Museums: How Germans dealt with the Nazi past in Exhibitions". De Berlijnse historicus is verantwoordelijk voor de nieuwe vaste tentoonstelling in het Jüdische Museum in Berlijn die in 2019 opengaat. In zijn lezing belichtte hij de Duitse omgang met het verleden en actuele museale concepten over de presentatie van het nationaalsocialisme. Met commentaar van Emile Schrijver, directeur van het Joods Historisch Museum in Amsterdam. Moderatie: Hanco Jürgens (foto: Staffan Cederborg). [Meer over de Amsterdam German Studies Lectures](#)

Gesprek: Die Erfindung des Marxismus
16 mei 2018 - Goethe-Institut Amsterdam

Op weg van Marx naar het marxisme: In haar boek *Die Erfindung des Marxismus* toont Christina Morina aan de hand van boeiende portretten hoe de ideeën van Marx werden ontvangen en zich over heel Europa verspreidden. Op 16 mei ging ze in gesprek met cultuurfilosoof Maarten Doorman. Bijeenkomst uit de reeks [Krise und Kritik: 200 Jahre nach Karl Marx](#).

Gesprek: Karl Marx. Greatness and Illusion
8 mei 2018 - Goethe-Institut Amsterdam

Gareth Stedman Jones, één van de bekendste biografen over Karl Marx, praatte op 8 mei met de Nederlandse historicus Marcel van der Linden over zijn boek en de persoon, het leven en de ideeën van Marx. Bijeenkomst uit de [reeks Krise und Kritik: 200 Jahre nach Karl Marx](#).

DIAloog: Wat brengt Merkel-IV?

6 maart 2018 - Amsterdams Marionetten Theater

Wat kunnen wij verwachten van de nieuwe regering in Duitsland? Zal er een frisse wind gaan waaien of is de coalitie al op voorhand gedoemd te mislukken? En wat betekent Merkel-IV voor het Europa-beleid? Deze vragen stonden centraal tijdens de DIAloog in maart 2018, met DIA-directeur Ton Nijhuis en cultuurhistoricus René Cuperus (moderatatie: Marja Verburg). Bijeenkomst uit de reeks [Duitsland in DIAloog](#).

Dit is een artikel gedownload via duitslandinstituut.nl.

Artikel: <https://duitslandinstituut.nl/2018>